



Organe du CERCLE PÉGASE

SOCIÉTÉ ROYALE — FONDE EN 1906

ASSOCIATION SANS BUT LUCRATIF

Affilié à la FEDERATION BELGE DU CYCLOTOURISME

SECRETARIAT : René Caby, rue Jules Besme, 34, Koekelberg.

TRESORERIE :
Fernand STOCK, rue de la Victoire, 219.
Tél. : 37.37.88.

COMPTE CHEQUE POSTAL : N° 1472.12.
Cercle Pégase, Bruxelles.

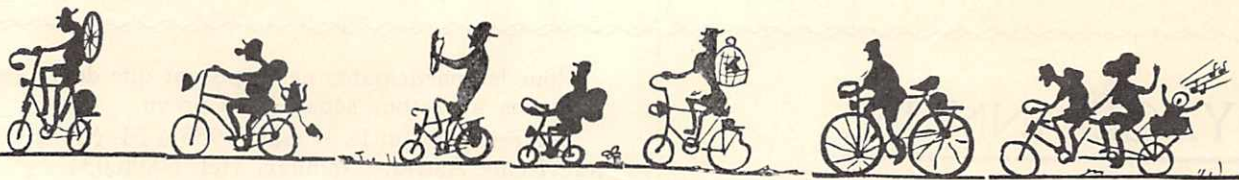
Les articles n'engagent que leurs auteurs.

Assemblée mensuelle du lundi 7 mars 1955, à 20 h. précises

Nous vous prions d'assister à l'assemblée mensuelle qui aura lieu le LUNDI 7 MARS 1955, à 20 h. précises, au local : « *PIEDBŒUF-BOURSE* », rue du Marché-aux-Poulets, 35, Bruxelles, avec l'ordre du jour suivant :

1. Lecture du procès-verbal de l'assemblée mensuelle du lundi 7 février 1955 ;
2. Présentation et admission des nouveaux membres ;
3. Visites documentaires ;
4. Voyage de Pâques (inscriptions) ;
5. Prix d'assiduité ;
6. Trophée Pégase ;
7. Divers ;
8. *Naples, Ischia, Herculanium, la Sardaigne* : présentation de photos et de diapositives en couleurs par M. G. Mariman.

Le Comité se réunira au local, *Piedbœuf-Bourse*, 35, rue du Marché-aux-Poulets, à Bruxelles, le jeudi 10 mars 1955, à 20 h. précises.



Excursions cyclistes dominicales.

Dimanche 6 mars 1955. — « *Ouverture de la saison cycliste* ». — Réunion à 9 h. place Meiser. — Départ à 9 h. 15' pour le cimetière de Schaerbeek. — Départ de celui-ci vers 10 h., Joli-Bois, Wauthier-Braine, Braine-le-Château (pique-nique) ; Clabecq, Hal, Bruxelles. 60 kms.
Pilote : M. R. De Bock.

Dimanche 13 mars 1955. — Réunion à 9 h. 15'. Départ à 9 h. 30', Allée verte (Citroën), Grimbergen, Pont-Brûlé, Epegem, Elewyt (pique-nique) ; Perk, Campenhout, Berg, Erps-Kwerps, Bruxelles. 60 kms.
Pilote : M. R. Caby.

Dimanche 20 mars 1955. — « A ». Réunion à 9 h. Départ à 9 h. 15', Rond-point Montgomery, Woluwe, Stockel, Hurlevent, Wesembeek, Vreebos, Achterdenberg, Meerbeek (pique-nique); retour par la Voer. 65 kms. Pilote : M. R. De Bock.

« B ». — Réunion à 8 h. 15'. Départ à 8 h. 30'. Place Meiser, Nossegem, Steenokkerzeel, Haacht, Putte, Koningshooikt, Lierre (pique-nique et visite de la ville); Duffel, Rumst, Thisselt, Nieuwenroode, Vilvorde, Bruxelles. 100 kms. Pilote : M. M. Mansy.

Dimanche 27 mars 1955. — Réunion à 8 h. 45'. Départ à 9 h. Entrée du Bois de la Cambre, Les Espinettes, Ferme de la Ramée, La Hulpe, Genval, Bois de Gendehill, Rixensart (pique-nique); Ferme de Woomalaise, Overysse, N.-D.-au-Bois, Quatre-Bras, Bruxelles. 65 kms. Pilote : M. M. Creten.

Dimanche 3 avril 1955. — « A ». Réunion à 8 h. 45'. Départ à 9 h. Place de la Duchesse, Château de Ste-Alène, Château de Grand-Bigard, Château de la Motte, Cruquenbourg, Château de Gaasbeek, Coloma, Leeuw-St-Pierre (pique-nique); Beersel, Argenteuil, Grismoulin, Bruxelles. 80 kms. Pilote : M. C. Lequime.

« B ». — Visite de Grammont. Départ à 8 h. 30', de la Porte de Ninove, Ninove, la Dendre, Grammont (pique-nique); Gammerage, Leerbeek, Lennick-St-Quentin, La Roue-Bruxelles. 100 kms. Pilote : M. M. Mansy.



Excursions pédestres dominicales.

Dimanche 13 mars 1955. — Réunion à 9 h. 45'. Départ à 10 h., terminus des trams 11 et 14, Place Cardinal Mercier à Jette, Bois du Sacré Cœur, Chaussée Romaine, Strombeek, Chapelle N.-D. de Lourdes, Ferme de Potaarde, s'Gravensmolen (pique-nique); Beekkant, Grimbergen, Vallée du Maelbeek, Ferme de Poddeghem, Lint Borght, Vilvorde. 15 kms. Pilote : M. Bernaerts.

Dimanche 20 mars 1955. — Réunion à 8 h. 45', Place Saint Josse, départ en tram pour Louvain à 9 h. Départ de Louvain, porte de Tirlemont à 10 h. Abbaye de Parc, Het Geesthof, Château de Corbeek, Pellenberg (pique-nique); Chapelle et Moulin de Pellenberg, Steenrots, Linden, Chantroesenbosch, School, Bergen, Ancienne Abbaye de Vlierbeek, Louvain, 20 kms. Retour en tram. Pilote : M. R. Porta.

Dimanche 27 mars 1955. — « La Belle Vallée de la Lasne ». — Réunion à 8 h. 30', Place Rouppe. Départ à 8 h. 48' en tram vicinal (W disque Wavre) pour Maransart, arrivée à 9 h. 47', Abbaye d'Aywiers, Bois de Couture-St-Germain, Beaumont, Renivaux, Chapelle-St-Lambert (pique-nique); Ferme de Froidmont, Rixensart (repos); Château de Mérode, Rosières, Reutenbeek, Overysse. 20 kms. Pilote : M. Bernaerts.

VOYAGE ANNUEL

Vu le succès remporté par son voyage cyclotouristique 1954 en Bavière, le Cercle Pégase envisage pour 1955 une randonnée dans les Alpes Autrichiennes avec leur magnifique Grossglockner, la spectaculaire Alpenstrasse en Allemagne (Bavière) et une courte incursion dans les Dolomites italiennes. Ce voyage comme le précédent sera conçu spécialement pour les jeunes et comportera le logement aux A. J. (limite d'âge 21 ans). Le départ aura lieu dans la 2^e quinzaine de juillet. La durée de la randonnée sera de 3 semaines.

Prix approximatif 3.000 francs.

Pour les participants ne disposant que de 15 jours de vacances un retour séparé sera prévu.

S'adresser avant le 31 mars 1955 à M. Mansy, 3, avenue Reine Astrid, Crainhem (tél. 60.06.03).

VOYAGE DE PAQUES

Les 10 et 11 avril prochain, nous organisons notre voyage de Pâques annuel. Celui-ci aura lieu dans le Limbourg belge; en voici l'itinéraire: Départ en chemin de fer de Bruxelles-Midi à 6 h. 45' pour Aerschot, ensuite à vélo par Boisschot, Heist-op-den-Berg, Herenthout, Grobbendonck, Puldenbosch, St-Antoine (pique-nique);

Zoersel, Oostmalle, Wechelderzande, Herenthals (logement). 80 kms.

2^e jour : Lichtaart, Kasterlee, Het Zwane Ven, Arendonck, Postel (pique-nique) ; Baelen, Olmen, Oostham, Tessenderloo, Averbode, Montaigu, Diest. 85 kms. Retour en chemin de fer. Pilote : M. R. De Bock.

Inscriptions à la séance du 7 mars prochain.

TROPHÉE PÉGASE

Voici la liste des épreuves comptant pour l'attribution du Trophée Pégase en 1955.

Circuit des 7 Provinces	10 points
Brevet du Printemps	10 points
Fête Pégase à Crainhem (Lecture de carte)	10 points
Tour du Brabant ou Brevet Ardennais du Randonneur	10 points
Bruxelles-Luxembourg et retour ou Diagonale Ostende-Luxembourg	20 points
Brevet Demol	20 points
Fête Pégase à Huysinghen (Lecture de carte)	10 points
Bruxelles-Breskens et retour	10 points
Total	100 points

ÉPIDIASCOPE

A la suite de l'appel lancé le mois passé par le Comité du Cercle en vue de l'acquisition d'un épidiastroscope de nombreux membres ont déjà répondu généreusement : ceux, empêchés de venir à l'Assemblée mensuelle peuvent verser leur quote-part au C. C. P. 1472.12 du Cercle Pégase à Bruxelles en indiquant sur le talon de versement : « épidiastroscope ».

Le Comité les en remercie d'avance.

Promenade à travers LIERRE

« Suivant un dépliant nous offre gracieusement par le Syndicat d'Initiative de la Ville de Lierre ».

Des milliers de touristes visitent annuellement « Lierre la Belle », charmante cité, à 17 km. d'Anvers. Située au confluent de la Grande et de la Petite Nèthe, elle est considérée comme la « Porte de la Campine ». Fondée au VIII^e siècle et élevée au rang de ville au XII^e siècle. Lierre possède un passé riche en événement historiques ; elle compte environ 30.000 habitants. Elle vit

naître de nombreuses personnalités qui s'imposèrent dans le monde artistique et scientifique : elle est la ville natale du rhétoricien C. De Bie, de l'érudit J.-B. David, des hommes de lettres A. Bergmann et F. Timmermans, du peintre le Baron Opsomer, du forgeron d'art L. Van Boeckel et de L. Zimmer, inventeur-horloger. Citons les vieux cloîtres, les édifices publics, les pittoresques cours d'eau. La petite ville de la Nèthe est un lieu de pèlerinage ; elle possède de typiques statuettes de Notre-Dame et est réputée pour ses fastueuses processions.

« Lierke-plezierke » doit son nom à ses bruyantes sociétés, ses joyeuses kermesses, ses cortèges folkloriques et son « Ommeganck » avec sa famille de géants. Le sobriquet des lierrois : « Têtes de Moutons » (Schapekoppen) est resté sujet de plaisanterie.

Mentionnons encore l'importante industrie de la dentelle et de la broderie et la manufacture d'instruments de musique (cuivres).

Faisons une promenade d'une journée à Lierre. De la gare nous nous dirigeons vers le centre. Passé le pont, nous voyons à gauche la statue d'Anton Bergmann située sur les remparts de la ville. Continuant par la rue d'Anvers nous arrivons à la Grand'Place, avec ses riantes terrasses de cafés et de restaurants. L'élégante Tour du Beffroi est attenante à l'Hôtel de Ville, en style Rococo avec ses 3.592 petites vitres. L'intérieur est imposant avec son magnifique escalier tournant, ses salles aux belles cheminées, ses bas-reliefs, ses tableaux, ses lustres et ses œuvres d'art en fer forgé de L. Van Boeckel. Le pittoresque poteau indicateur sur la Grand'Place attire les regards, aussi n'oublions pas de consulter les plans sur lesquels sont indiquées les principales curiosités. Derrière l'Hôtel de Ville, dans un petit square se trouve une œuvre d'art du ferronnier lierrois Van Boeckel ; elle représente un vautour gigantesque épiaint un chamois. Revenons sur nos pas pour admirer les façades des vieilles maisons des Gildes : l'ancien local des Rhétoriciens « D'Eycken Boom » et la « Maison des Bouchers », en style gothique aménagé actuellement en salle d'exposition. Nous passons à côté de la Chapelle Saint-Jacques ou Chapelle Espagnole. Au coin du pont est érigé le Monument aux Victimes de la Guerre ; obliquant à gauche nous longeons les bords de la Nèthe jusqu'au Marché aux Poissons. Ici le touriste jouit d'une vue magnifique. Par la rue droite (Rechtestraat), nous arrivons à l'Église Saint-Gommaire. La Collégiale, exemple caractéristique du style gothique brabançon, est particulièrement riche en trésors artistiques. Outre les vitraux d'art, admirons les peintures et des sculptures de maîtres flamands célèbres. Le jubé en grès blanc ressemble à une fine dentelle. La châsse de Saint-Gommaire, œuvre d'art en argent, est conservée, encadrée à l'intérieur de l'autel du Patron de la ville. Deux fois par an elle est portée processionnellement à travers les rues.

De la place Cardinal Mercier, nous regardons la Tour de la Collégiale. Le soir l'horloge est illuminée de façon originale. La tour abrite un carillon et un mécanisme unique en son genre.

Sur la même place nous avons la Porte Danoise (actuellement le Doyenné), ou le roi détroné Christian II

de Danemark, vint se réfugier. A droite, dans la rue de Berlaar, nous voyons l'*Eglise des Jésuites*, avec sa façade monumentale en style baroque. Revenons sur nos pas : sur la petite place à la vieille pompe, se trouve la *chapelle Saint-Pierre*, en style roman ; ceci fut le berceau de la ville. Reprenant la rue droite (Rechtestraat), nous arrivons au Werf, longeant la Petite Nèthe. Sur l'autre rive est située le « *Fortuin* », entrepôt de grains datant du moyen âge. Par le 2^e pont, nous arrivons à la *Tour Zimmer*, sur la plaine Wilson. L'édifice abrite l'horloge astronomique, œuvre de l'inventeur L. Zimmer, moyen idéal de vulgarisation scientifique pour l'enseignement. Cette merveille a reçu, jusqu'à présent, la visite de milliers de touristes appartenant à soixante-deux nations différentes. L'Horloge jubilaire se trouve encastrée dans la façade (13 cadrans) ; les automates fonctionnent dans la façade latérale et « le défilé » passe à midi. A l'intérieur de la Tour, les visiteurs admirent le studio astronomique avec le planetarium (57 cadrans) ainsi que le mécanisme. De l'autre côté de la place se trouve la *Porte des Prisonniers*, vestige de l'enceinte fortifiée médiévale. Il est temps à présent d'aller déjeuner : vous avez l'embarras du choix. Le trajet nous mène de la Grand'Place au *Musée Communal*, rue Fl. Van Cauwenbergh. Ce musée possède, entre autres, des peintures de maîtres flamands et hollandais. La riche collection, provenant principalement des legs Wuyts-Van Campen et Caroly, comprend également des œuvres d'artistes flamands modernes. Par la rue du Gland (Eikelstraat) et la rue du Béguinage, nous arrivons au *Béguinage* (XIII^e siècle), un des plus beaux du pays. Par le *portail* monumental, en style Renaissance, nous accédons à cette petite ville-miniature. Les maisonnettes avec leurs petites portes en arcs de cercle et leurs coquets jardins se trouvent serrés les uns contre les autres. Tout suscite l'admiration des connaisseurs ; tant le Calvaire que l'ancien couvent, « 't Soete Naemken », le « Grachtkant » et le Chemin de croix public. L'*Eglise* en style Renaissance flamande (1664-1666) est surmontée d'une tour-lanterne fort gracieuse ; la façade fut achevée en 1767. L'intérieur contient de nombreuses œuvres d'art, ainsi que des orgues au timbre chantant. Quittons le Béguinage et acheminons-nous vers le rempart des Béguines. Promenons-nous dans l'allée d'arbres en rangs serrés d'où l'on voit le pays de Pallieter. Les promenades contournent la ville, telle une vivante couronne de fraîche verdure. Nous retournons vers la gare par le rempart qui joint la Porte de Malines à la Porte d'Anvers. C'est à gauche, qu'en creusant le canal, on a découvert le squelette d'un mammoth. Jetons encore un coup d'œil sur la *statue du Chanoine David*, et nous revoici au point de départ. Mais avant de quitter Lierre, dégustons encore ses délicieux petits flans (Lierse vlaaikens).

F. V.

BIBLIOTHÈQUE PÉGASE

REGLEMENT

1. La bibliothèque est exclusivement réservée aux membres de Pégase.
2. Le bibliothécaire est à la disposition des membres une heure avant la séance mensuelle.
3. Après lecture, le livre sera restitué au bibliothécaire.
4. On ne peut garder un livre au delà d'un mois, c'est à dire d'une séance à l'autre.
5. Chaque membre est responsable de son livre. Toute détérioration entraînera le remboursement des frais occasionnés par la remise en état ou le remplacement.
6. Afin de faciliter la tâche du bibliothécaire, prévenez-le si possible un mois à l'avance du titre souhaité.
7. La location s'élève à 3 francs par livre et par mois.

DIVERS (Suite).

Le Revenant du Tertre-feuillet, A. Reuze. — *Le Coïn où le Veau est mort*, Gérard Gailly. — *Les Clefs des Champs*, Marie Rose Clozot. — *Les Maîtres*, George Duhamel. — *La Partie Espagnole*, Pierre Argant. — *Le Repos de Bacchus*. — *L'Océan*, Arthur Mangin. — *Les Révoltes du Bounty*, Jean Dorsenne. — *Le Congo*, Fritz Vanderlinden. — *Les Oiseaux de la Belgique*, Ch. Dupont. — *La Belgique*, tome II, J. Tilmont. — *Le Seigneur de Bury*, Henry Soumagne. — *L'Aube incertaine*. *La Porte Etroite*, André Gide. — *L'Antiquité Belge*, tome II, Jean Capart. — *Manuel du Chasseur d'Insectes*. — *M^{lle} Hellin jouait au course*. — *Mauvaise note*, Wilhem Moberg. — *Police de Guerre 1914-1918*, Henry Maunoury. — *Rubens*, Librairie Hachette. — *Regarde*, D^r Frank Brocher. — *Routes, Risques, Rencontres*, Lily Sergueiev. — *Service secret Office B.*, Lt Jurdant. — *Seul à Bicyclette de Paris à Saïgon*, Lionel Brams. — *Terre d'Aventure*, Marcel Lami. — *Un Anglais dans l'Armée Russe*. — *Voyage et Aventure*, Capitaine Mayne Reid. — *Voyages de la Belgica*, Commandant de Gerlache.

ÉCHOS

Notre membre M. Jean Wouters nous prie de signaler que sa fille Mariette vient d'ouvrir un Café « *Le Fiacre* », rue de l'Etang, 13, à Etterbeek. Inutile de dire que ceux de Pégase seront les bienvenus.